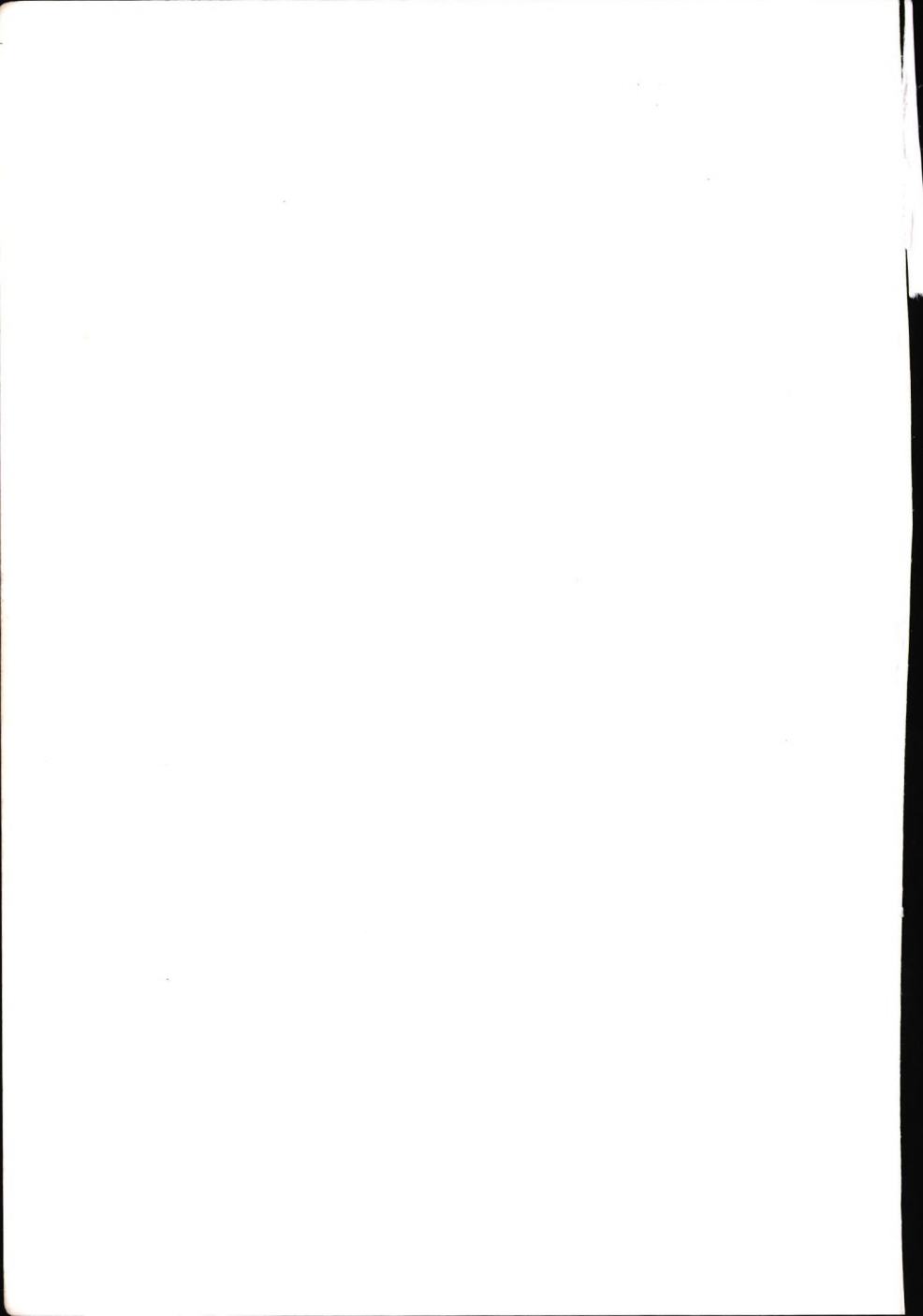


KONTROLL CSOPORT

SZÖVEGEK





KONTROLL CSOPORT



KONTROLL CSOPORT SZÖVEGEK

A könyv megírásának ötlete a könyv megjelenése előtt
két héttel született.

A kiadvány a NEM Kiadó gondozásában készült
Minden jog fenntartva
© Kisztamás-Bárdos-Hajnóczy-Müller, 1981/1991

A borítón látható kép Ági kezéről készült, s egy
korabeli akció eredményét ábrázolja.

ISBN 963 400 552 7
Könyvterv, szerkesztés: A.R.C. Studio
Nyomás: Sebesnyomtatás
Fotó: Hajnóczy Árpád, Vető János és még sokan mások
Megjelent a Nap-Nap fesztiválra
1991. június 21.
Kösz Tódor

•
Nem én vagyok aki valamit akar
az te vagy és nem én
Nem én vagyok aki valamire vár
az te vagy és nem én
Nem én vagyok aki valamitől fél
az te vagy és nem én
Te vagy aki csinálhat valamit és nem én

hidd el nekem akkor kellesz
ha már senkinek sem kellesz
hidd el nekem akkor vagy jó
ha már senkinek sem vagy jó
nekem akkor vagy a legjobb ha már mindenkinek rossz vagy
nekem akkor vagy a legjobb ha már mindenkinek rossz vagy
(Ági)

•
Honnan került ez az ember ide
honnan került ez az ember ide
azt hittem vége már de úgy látszik,
hogymost kezdődik el a tánc

Mért nem mondja azt, hogy menjek velem
mért nem mondja azt, hogy menjek velem
azt hiszi vége már és nem tudja,
hogymost kezdődik el a tánc

Ez lenne hát az utolsó tangó
ez lenne hát az utolsó tangó
ez az utolsó tánc, hát táncolj, táncolj csak Lilli komandó
(Ági)

•
Oly távol, messze van hazám
bár csak még egyszer láthatnám
ott ahol élt anyám, ott van az én hazám
ott lennék boldog csupán.

Holdfényes májusok
muskátlis ablakok
hozzátok száll minden álmom

Ott ahol él anyám
ott van az én hazám
ott lennék boldog csupán
(feldolgozás)

•
Ma háború van holnap béke
de mikor lesz már ennek vége
ma háború van holnap béke
de mikor lesz már ennek vége
Ma béke van és holnap háború
az ember szíve mégsem szomorú
ma béke van és holnap háború
az ember szíve mégse fáj-áj-áj-jáj-jáj-jáj

nincs semmi baj szívem
azt súgja a szívem
ebben az országban
ebben az órában
ebben a percben csak te vagy nekem

a
SZERELEM
(Ági)

•
Egy kis piros bombázó gépet
akarok én, de nagyon szépet
egy kis piros
bombázó
egy kis piros
bombázó
egy kis piros
bombázó gépet
szépet

ó micsoda gyönyörű éjszaka
ó micsoda fekete éjszaka

egy kis piros kell bele
egy kis piros kell bele
egy kis piros bombázó gép
ó de szép

„hallo”
„hallo, ki az?”
„hallo”
„hallo, ki az, nem hallok semmit”
„hallo”
„hallo, nem hallok semmit, leteszem, hívjon még egyszer”
„hallo”
ó, igen
Ő nem rock and roll-t táncolt
Ő igen
ó nem rock and roll-t táncolt
ó, igen
Ő nem rock and roll-t táncolt
Ő igen
ó nem rock and roll-t táncolt
(Ági, Laci)

•
If I get some marihuana
I go kiss this fucking town
I go kiss this fucking town
and every one will die

wenn ich etwas Grass bekomme küsse diese schweine
Stadt
küsse alle Menschen
alles
stinkt nach eurem Blut

si j'aurai mon marihuana
j'embrasserai la ville entière
j'embrasserai la ville entière
Il n'y aura que des morts
rien ne va plus!
(Ági, Csaba, Laci)



•
Minden olyan régen volt minden olyan soká lesz
mi van
most mi van
kutyák a romok közt, maradj meg űrült mérnökök álmaiban
nem tudom hol laksz
nem tudom honnan tűnsz majd el
de láttam a házat, ahová majd visznek
a félelem háza az a hely

nem vagy
egyedül nem vagy egyedül
valaki egész éjjel hallgat
nem vagy
egyedül nem vagy egyedül
már megint füle van a falnak

ne
a csikket ne az arcán nyomjátok el
ő érzékeny
vele vigyázni kell

ne menjeteK át rajta tizen
megszakad érte a szivem
ne menjeteK át rajta tizen
megszakad érte a szivem

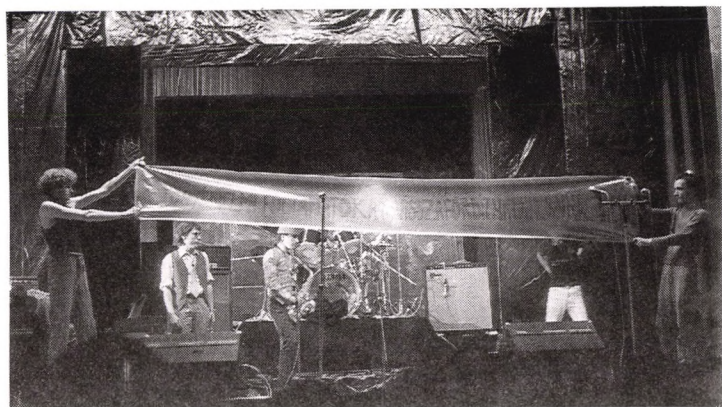
nem tudom kik jönnek majd érted
nem tudom mit kérdeznek majd
kéreK, hogy ne tudj semmit rólam
ne hozd a fejemre a bajt
nem tudom mire vagy jó
nem tudom mi árthat neked
lehet, hogy valakit meg kell,
hogy engem kell megmentened

nem vagy
egyedül nem vagy egyedül
valaki egész éjjel hallgat
nem vagy
egyedül nem vagy egyedül
már megint füle van a falnak

ne
a csikket ne az arcán nyomjátok el
ő érzékeny
vele vigyázni kell

ne menjetek át rajta tízen
megszakad érte a szívem
ne menjetek át rajta tízen
megszakad érte a szívem

nekünk nem tetszik a szemed
nekünk nem tetszik a szád
nekünk nem tetszik a hangod
nekünk nem tetszik, hogy
várni kell rád
(Péter)



•
egy
két
há
négy
öt
hat

tő-
lem
fel-
for-
dul-
hat

az első sikertelen öngyilkosság után
megbüntettek
más ruhát adtak rám

fényes bogarak hullanak
a doktor gyűjti össze mind
hozzá nyulni nem szabad
nyilván tartják szám szerint

reggel mindenki jó hozzám
a bőröm vasalva van
megnézem a doktor karján az órát
és hozzá igazitom magam

nekünk nem tetszik a szemed
nekünk nem tetszik a szád
nekünk nem tetszik a hangod
nekünk nem tetszik, hogy
várni kell rád
(Péter)

•
Nem akarom elvenni a kedvedet
de a rock'n'roll a mi zenénk nem lehet
megváltozhat mégis ez az állapot
ha mind annyian kinyitjuk a gázcsapot

agyamban gáz van
gázkamra
agyamban gáz van
gáz van
gáz
agyamba gáz van
gáz van
gáz
(Laci)

•
Gdansk
Gdansk
Gdansk
Gdansk
dance
dance
dance

Polak – Wenger
dwa bratanki
I do sabli
I do sklanki

dobzse, do**z**se, do**z**se, do**z**se, do**z**se

tak, tak, tak, tak, tak, tak, takl
(Ági, Laci, Andrzej)



•
Egy, két
egy, két, há, négy
minden negyedik ember kinal

Mik ezek a csúnya foltok rajtam
Úgy vigyáztam mégis megint baj van
Mik ezek a csúnya foltok rajtam
Úgy vigyáztam mégis megint baj van
Mik ezek a csúnya foltok
Mik ezek a csúnya foltok
Mik ezek a csúnya foltok rajtam

Az arcom és az agyam egyaránt barázdált dolgok
Ha mind a kettő aktív nem lehetek igazán boldog
Nem lehetek igazán
Nem lehetek igazán
Nem lehetek igazán
Boldog

Nem lehetek egyszerre okos és szép
Zavaros lesz benned rólam a kép
Nem lehetek egyszerre okos és szép
Zavaros lesz benned rólam a kép

Zavaros lesz a kép
Zavaros lesz a kép
Zavaros
Zavaros
Zavaros
(Péter)



•
Nem érdekel semmi .
veled akarok lenni
rock'n'roll te vagy a legszebb
ne vedd el tőlem a szexet
jól van
jól van
jól van
jól
adj össze minket rock'n'roll
jól van
jól van
jól
felejts el minket rock'n'roll

Keleten a helyzet változatlan

minket is kivetett
kinevetett
a rock'n'roll

Vigyáztam
mégis betett a szex
ezután minden ugyanúgy lesz
gáz van
gáz van
gáz
magadhoz nyúlsz de a kezed is ráz

Keleten a helyzet változatlan

igen
hiba volt
hiába volt
a rock'n'roll
(Péter)

•
Nem volt elég bébi, bébi
Nem volt elég bébi, bébi
Nem volt elég anti-bébi

Nem volt elég ellened a védekezés
Senki sem akart

és

Senki sem akart

és

Te se jöttél volna, ha nem muszáj

De oda át is rossz

és

Neked elegend volt már

Így jöttél bébi, bébi

Anti-bébi

Senki se hívott és te itt fogsz élni

Ne, ne, ne, ne, ne, ne, ne

ne hidd azt, hogy elfuthatsz előlem

ne, ne, ne, ne, ne, ne, ne,

ne hidd azt, hogy menekülhetsz tőlem

Így jöttél bébi, bébi, anti-bébi

senki se hívott és te itt fogsz élni

Nem volt elég bébi, bébi

Nem volt elég bébi, bébi

Nem volt elég, anti-bébi

Jól esik majd innen is a menekülés

Senkid sem akadt

és

Semmi sem maradt

és
Nem hiszed azt,
hogy odaát bármi vár .
De el fogsz túnni innen is ,
mert elegend van már

Így mész el, bébi, bébi, anti-bébi
Túnyj el és meg ne próbálj visszaneézni

Ne, ne, ne, ne, ne, ne, ne,
ne hidd azt, hogy elfuthatsz előlem
Ne, ne, ne, ne, ne, ne, ne
ne hidd azt, hogy menekülhetsz tőlem

Elfuthatsz, bébi, bébi, anti-bébi
Nem maradt időd, nem volt mit végig élni
(Péter, Ági)



•

Halálos ez a szerelem
úgy kell ez
nagyon kell ez
én nekem

Ne mondd, hogy nem jó
ne mondd, hogy nem jó
Ne mondd, hogy más kell
Más kell

Naponta egyszer
naponta egyszer
naponta egyszer-kétszer
naponta egyszer-kétszer, négyszer-hétszer
naponta négyszer-hétszer,
naponta négyszer-hétszer-nyolcszor-tízszer
naponta nyolcszor-tízszer
éjjel egyszer
éjjel egyszer
éjjel egyszer-kétszer
éjjel egyszer-kétszer-nyolcszor-tízszer
éjjel nyolcszor-tízszer
éjjel nyolcszor-tízszer
éjjel nyolcszor-tízszer
(Agi)



•
A rock'n'roll egy állat .
veszélyesebb nálad
a tenyeredből eteted őt

A rock'n'roll egy ember
nem tarthatod szemmel
nincsen annyi szabadidőd

A rock'n'roll-ból élsz
a rock'n'roll-tól félsz
(Péter)

•
Anyád az ítéletvégrehajtó
megszült és halálra ítélte
Anyád és hóhérod
megszült, mert megszülték
A bűntény fő bűnrészese apád
alantas tervüket a kormány támogatta
gyilkosaid névsora előtted áll.

Te mégis ölni, ölni öelve készülsz
ölni, ölni öelve készülsz
ölni, ölni, öelve készülsz
ölni, ölni, öelve készülsz
te mégis
ölni, ölni, öelve készülsz
ölni, ölni, öelve készülsz
ölni, ölni, öelve készülsz
ölni, ölni, öelve készülsz
(Laci)



•
Ezt a dalt egy olyan fiú írta, aki ma már börtönben ül.
A védelem nem tudta mérsékelni felhozni a rossz családi
körülményeket, mert nem volt családja.

Te az anyádtól menekülnél
tőlem az anyám elmenekült
Te a jólétebből szökni készülsz
nekem egy ebéd túl sokba kerül

Utálom a munkát
kerülöm a rendőrt
kerülöm a munkát
utálom a rendőrt

Te szakadatlanul tiltakozol
én szakadtan köpök az egészre
szabad életre hivatkozol
vedd már magad észre

Utálom a munkát
kerülöm a rendőrt
kerülöm a munkát
utálom a rendőrt

Inkább velem csavarognál,
minthogy én nyugodtan éljek
árulómmá válnál,
ha ki nem nyírnálak téged.

Utálom a munkát
kerülöm a rendőrt
keresem a munkát
szeretem a rendőrt
(Laci)

•
Besúgó és provokátorok
koncert közben sose gondolok
rátok

Kedves, csupa kedves, csupa kedves arcot látok
de azért jobb ha tudjátok
hogy a magunk módján mi is figyeltetünk
aki előttetek áll az a mi emberünk
elpirultatok
lebuktatok
besúgó és provokátorok

Tudjuk vidékről kerültetek fel
és még ez volt a legjobb munkahely
egy program, amit választottatok
besúgó és provokátorok
Koncert közben sose gondolok
rátok

Kedves, csupa kedves, csupa kedves arcot látok
de azért jobb, ha tudjátok
hogy a magunk módján mi is figyeltetünk
aki előttetek áll az a mi emberünk,
a magunk módján mi is figyeltetünk,
aki előttetek áll, aki mellettetek áll, aki mögöttetek áll
az a mi emberünk

Csak forogjatok, lebuktatok
besúgó és provokátorok

Besúgó és provokátorok
(Péter)



•
Ez a fajta már kihalt
ilyen ember már nem él
a fejlődés utolér
akarom, hogy más legyél

Ne te változtass meg engem
belőled csak jobb lehet
majd én megjavítalak
megjavít a képzelet

kontroll
kontroll
kontroll
kontroll

nem, nem még semmi sem biztos
nem, nem már semmi sem fontos
nem, nem már semmi sem biztos
nem, nem még semmi sem fontos

ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha-ha
(Péter)

•
Jöjj drágám, Jöjj drágám
vártam rád, vártál rám
Jöjj drágám, Jöjj drágám
miénk a munka, miénk a szerelem
miénk a munka, miénk a szerelem
munka és szerelem, munka és szerelem
esztelen tempó, elképesztő méretek
ó, micsoda mámor
nappalok és éjjelek
Jöjj drágám, Jöjj drágám
vártam rád, vártál rám
Jöjj drágám, Jöjj drágám
miénk a munka, miénk a szerelem
mennyi munka, mennyi szerelem
vár a munka, vár a szerelem
hatalmas munka, rengeteg szerelem

Határtalan távlat, fékevesztett képzelet
agyunk titkos zónáiból szerezzük
a hangokat és képeket
Jöjj, drágám, Jöjj drágám
vártam rád, vártál rám

miénk a munka
miénk a szerelem
mennyi munka
mennyi szerelem

vár a munka, vár a szerelem
rengeteg munka, hatalmas szerelem

munka és szerelem
munka és szerelem
(Csaba)

•
Nyilvántartanak
nyilván tartanak
tőled
tartanak
tőled
nyilván tartanak tőled

üvöltök
hallgatok
azt csinállok, amit akarok

megszökök
maradok
azt csinállok, amit akarok

feljelentek
lebukok
azt csinállok, amit akarok

védekezek
támadok
azt csinállok, amit akarok

azt csinállok, amit akarok
azt csinállok, amit akarok

Nyilvántartanak
nyilván tartanak
tőled
tartanak tőled
nyilván tartanak tőled

szeretkezek
gyilkolok
azt csinállok, amit akarok

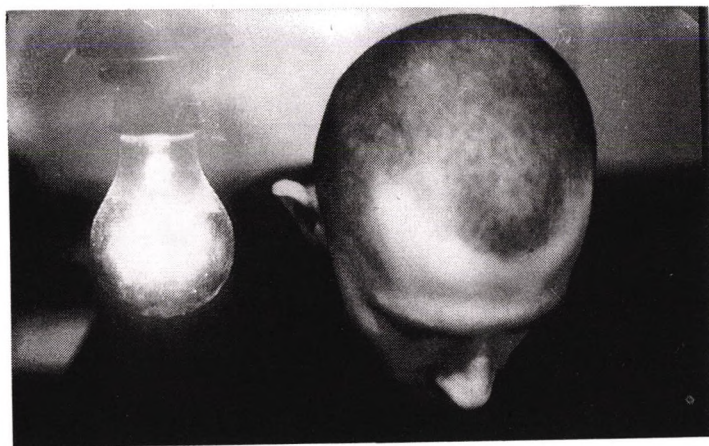
építetek
rombolok
azt csinállok, amit akarok

termelek
fogyasztok
azt csinállok, amit akarok

megszületetek
meghalok
azt csinállok, amit akarok

azt csinállok, amit akarok
azt csinállok, amit akarok

azt csinállok, amit akarok
azt csinállok, amit akarok
(Laci)



•
Ha tetszem másnak is
az nem az én hibám
a termetem oly szép és karcsú a bokám
elhálványul a napfény a hajam bársonyán
Na és aztán

Hol vannak a régi vágyaim
hol vannak a régi álmaim
ó, hol a régi szenvedély
ó, meddig élek még
örökké tart e szenvedés
MI EZ AZ EGÉSZ

Na és aztán
mért fáj ez most neked
ilyen vagyok, ilyen
ha kedvem van nevetni nevetek mindenem

Ilyen vagyok ilyen, ha tetszik, vagy ha nem
ilyen vagyok ilyen, nem változtatsz ezen

Hol vannak az álmai
és
hol vannak a vágyai
és
ho-ho-hol a régi szenvedély-éj-éj-éj
- kétségbeesett zokogás -
(Ági, Laci, feldolgozás)





•
A koponyád beszakad
szétfröccsen az ének
az esti várost elárasztják
a tudattalan ének

laila la-la-la laila
laila la-la-la laila

Tőlem semmi jót ne várj
a tudathasadás nem zene
a férfi akivel lefeküdnél
leginkább patkányt nemzene

laila la-la-la-la laila
laila la-la-la-la laila

Mindent tudok magamról és rólatok
mért ne éljek abból, hogy hallgatok
(Laci)

•
A zene mindenkié

zsúfolt hely, csak egy lépés kell, hogy összeütközz valakivel
mi az amitől csak egy lépés választ el

minden börtön tömve van
a temetőben sincsen hely
a diliházban sincsen hely
csak egy lépés választ el
csak egy lépés választ el

zsúfolt hely csak egy lépés kell
hogyan összeütközz valamivel
mi az amitől
csak egy lépés választ el

minden koncert tömve van
minden ember énekel
a zene mindenkié
csak egy lépés választ el
csak egy lépés választ el

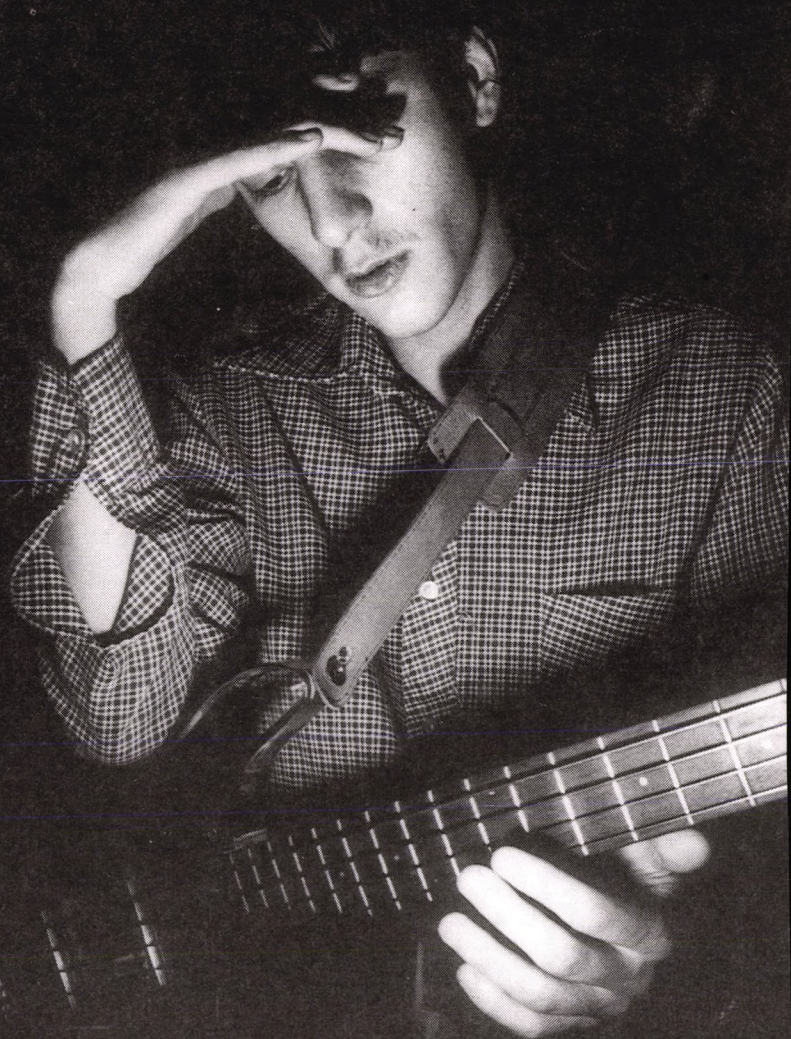
zsúfolt hely csak egy lépés kell
hogyan összeütközz valamivel

mi az amitől csak egy lépés választ el

a fejed tömve van
minden ember csöndbe van
minden fegyver töltve van

csak egy lépés kell
csak egy lépés kell
csak egy lépés választ el

a zene mindenkié
a zene
a zene
a zene
mindenkié-yé-yé-yé
(Péter)



•

A mi agyunk téves
a mi agyunk téves kódolás
A program szerint nincsen lázadás
A mi agyunk téves, téves, téves kódolás
a program szerint nincsen, nincsen lázadás
A mi agyunk téves kódolás

á-há-há-há-há-há-há

A mi vonalunk téves, a mi vonalunk téves kapcsolás
a központ szerint nincsen változás
a mi vonalunk téves, téves, téves kapcsolás
a központ szerint nincsen, nincsen változás
a mi vonalunk téves kapcsolás

á-há-há-há-há-há-há-há
(Laci)

•

Eladom az ágyam
eladom a párnám
eladom a magnóm
eladom a lámpám
eladom az órám
eladom az ingem
eladom a táskám
eladok mindent

eladok
eladok
mindent eladok
eladok
eladok
mindent eladok

eladom a kabátomat
eladom a nadrágomat
eladom a bútorokat
eladom a hangfalakat
eladom a csontvázamat
eladom
a
testem

az
eszemet
nem
nem
nem
nem
azt
nem adom
eliszom inkább
eliszom
az
eszemet
nem
nem
nem
azt
nem adom
eliszom inkább
eliszom
(Laci)



•
Túl vagyok
túl vagyok
túl vagyok a szexen
túl vagyok
túl vagyok
túl vagyok a szexen
túl vagyok
túl vagyok
túl vagyok a szexen
túl vagyok
túl vagyok
túl vagyok a szexen

ó, micsoda férfi
ó-ó-óóóó
ó-ó-óóóó
öröm őt nézni

jönnek és mennek
mindent a szemnek
semmit a kéznek
hülyének néznek

nem szépek nem rondák
elavult
fel nem robbant szex-bombák

nekem már nem kell
nekem már mennem kell
nekem már nem kell
nekem már mennem kell

nem jók és nem rosszak
elmúlt
a szex-korszak

túl vagyok
túl vagyok
túl vagyok a szexen

a szexuális szabadságomat egy Idegroncstelepen töltöm el
mindenki azt kapja amit megérdemel
(Péter, Ági)

•

Annál jobb itt
minél rosszabb
annál jobb itt
minél rosszabb
annál jobb itt
annál jobb itt
minél rosszabb

la-la-la-la-la-la-la-la
la-la-la-la-la-la-la-la
(kollektív tudatalatti)

•
Egy hang
a rádióból
felolvassa a híreket
Egy hang
a rádióból
elhallgatja a lényeket

véget ért az élet
kezdődnek a hírek
véget ért az élet
kezdődnek a hírek

Egy hang a rádióból
felolvassa a híreket
Egy hang
a rádióból
halkan közli a tényeket:

szexuális béke
erotikus háború
szexuális béke
erotikus háború

Egy hang
a rádióból
felolvassa a híreket
Egy hang
a rádióból
elhallgatja a lényeket

szexuális hírek
erotikus rádió
szexuális hírek
erotikus rádió
(Ági)

•

Ezer nő és ezer férfi
Nincs más, érd be ennyivel
Ezekkel kell együtt élni
Ezekkel kell, ezekkel kell

Ezer új és ezer régi
Nincs több, érd be ennyivel
Ezeket kell folyton nézni
Ezeket kell, ez nekéd kell

Ezer hülye, mind értelmiségi
Nincs más, érd be ennyivel
Ezekkel kell együtt zenélni
Ezekkel kell, ezekkel kell
(Péter)

•

Nem ír az újság rólad már
Élsz-e még vagy meghaltál
Nem engednek, nem engednek hozzád
Nem engednek
A tavalyi év embere
Szeretlek-lek-Lech-Lech-Lech-Lechl
(Péter)

•
Olé
olé-o lá-lá
olé
olé-o lá

A szirénaszó után
a bombázás előtt
elásod az agyad aztán
nem találod őt

nem találod őt
nem találod őt

Mostantól semmi se számít
legjobb, ha nem emlékszel rá
mond, hogy te nem jártál arra
olé
olé-olé olá

Európai egyesült állatok
jól fogom magam érezni nálatok
mennyi, mennyi gyönyörű idegen nyelv (vau-vau, miáu)
kezdődik újra az előző öt éves terv (me-ee, múú)
olé olé o-lá lá
olé olé o-lá

Elkészült végre a fénykép
nem tudni milyen esemény
egy kicsit kevés a részlet
egy kicsit kevés volt a fény

Előjött végre a fénykép
már nem is számítottunk rá
egy kicsit túl sok a szürke
olé olé ol-á
olé ol-lá

Európai egyesült állatok
Jól fogom magam érezni nálatok
mennyi mennyi gyönyörű idegen nyelv (vau-vau)
kezdődik újra az előző öt éves terv (me-e)
mostantól semmi se számít (múú)

Veszélyes vagy veszett állat
semmi nem marad utánad
el fogsz tűnni hirtelen
csináld, csináld, csináld
csináld, csináld, csináld
úgy, hogy rossz legyen

csináld, csináld, csináld
csináld, csináld, csináld
úgy, hogy rossz legyen
nekik

olé olé ol-lá lá
olé olé ol-lá
olé ol-lá
(Péter)



I am you and you are me
we are in the same army

Az emberek mind hidegek
nem kell nekik a szerelem
csak dolgoznak
csak dolgoznak
csak néha, néha gondolkodnak
és akkor sem az izgatja az agyukat
az agyukat
hogy milyen szerrel izgassák fel magukat
magukat

A férfiak mind katonák
nem kell nekik a szerelem
csak harcolnak
csak harcolnak
csak néha, néha gondolkodnak
és akkor sem az izgatja
az agyukat
az agyukat
hogy milyen szerrel izgassák fel magukat,
magukat

I am you and you are me
we are in the same army

Rock'n'roll isn't all
Rock'n'roll isn't all

nem kell újra szerelem á-á
nem kell újra szerelem á-á
nem kell újra szerelem á-á-á
(Ági, Laci)

•
Kicsinek látszol innen
kicsinek látszol Innen

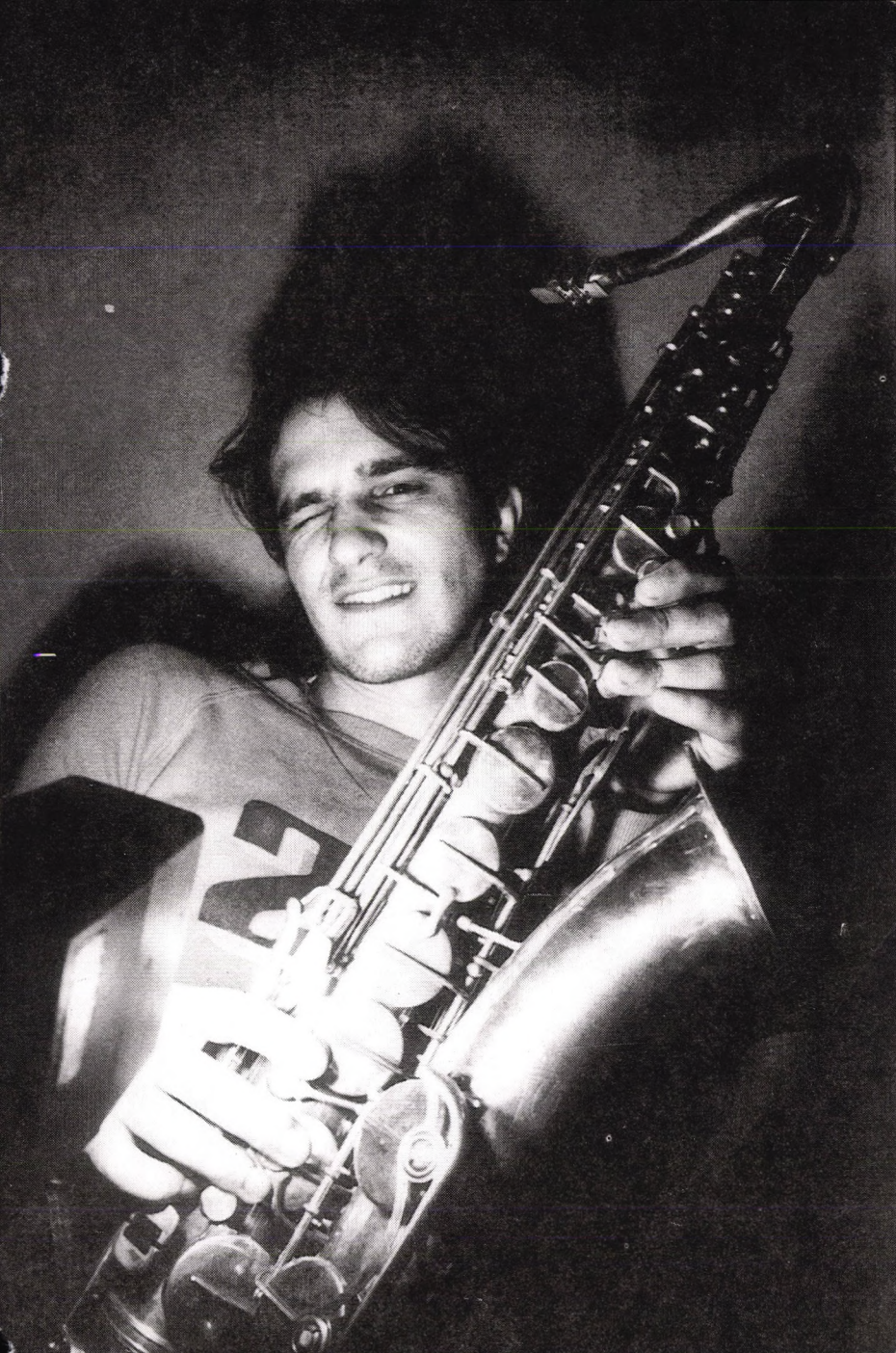
sikerült megszöknöm az ablakon át
de még nem vagyok túl a filmen
alattam harminc emelet
kicsinek látszol Innen
kicsinek látszol innen
kicsinek látszol innen

fönt vagyok fönt
te alattam sétálsz gyanútlanul
kijöttél a moziból
de nem vagy még
mindenen túl

túl korai neked ez a happy end
nem adok időt
hogy kipihend

nagy a veszély és nem hiszem
hogy átlátnád
fönt vagyok fönt
és zuhanni készülök
rád
rád
rád

túl vagyok túl
mindenen túl
te alattam sétálsz gyanútlanul
még nem vagyunk túl a filmen
kicsinek látszol Innen
kicsinek látszol innen



még nem vagyunk túl a filmen
kicsinek látszol innen

nem vagy még
nem vagy még
nem vagy még
mindenen túl

kicsinek látszol innen
kicsinek látszol Innen

sikerült megszöknöm az ablakon át
de még nem vagyunk túl a filmen
alattam harminc emelet
te kicsinek látszol Innen

kicsinek látszol innen
kicsinek látszol Innen

nagy a veszély és nem hiszem
hogy átlátnád
fönt vagyok fönt
és zuhanni készülök
rád
rád
rád

túl korai neked ez a happy end
nem adok időt
hogy kipihend

fönt vagyok fönt
te alattam sétálsz gyanútlanul
kijöttél a moziból
de nem vagy még

mindenen túl

kicsinek látszol Innen
kicsinek látszol Innen

túl vagyok túl
mindenen túl
te alattam sétálsz
gyanútlanul
még nem vagyunk túl a filmen

kicsinek látszol Innen
kicsinek látszol Innen

nem vagy még
nem vagy még
nem vagy még
mindenen túl
(Péter)

•
Az ember minden nap csak felkel
és akkor semmi nem történik vele

az ember minden nap csak felkel
és aztán semmi nem történik vele

á-á-á-á-á-á
la-la-la-la-la
la-la-la-la-la
(Ági)

•
Kínaiak leszünk
Rizst eszünk
Meglesz mindenünk
Nagy fal, nagy fal
Egy gettó, egy gettó
Ahol mindenkit ismerünk
A falon túl mindenkit ismerünk

Egy getto, egy getto
Egy getto, egy getto
Ahol mindenkit ismerünk
Négerek leszünk
Meg lesz mindenünk
Harlem, Harlem
Egy getto, egy getto
Ahol mindenkit ismerünk

Németek leszünk
Meg lesz mindenünk
Berlin, Berlin
Egy getto, egy getto, ahol mindenkit ismerünk
A falon túl mindenkit ismerünk

Állatok leszünk
Emberhúst eszünk
Meglesz mindenünk
A falon túl mindenkit ismerünk
Egy getto, egy getto
(Péter)

•
Édes álom, lassú kínhalál
és én úgy várom, hogy talán rám talál
lila gőz száll felém, Hollywood itt van már
Hollywood itt van már

Kéjes érzés, nincs több éjszakád
és az ajtó előtt nem barátok várnak rád
nekem a pénzüik kell
nekik az életem
és nem értik mért jó nekem

Így hát nem élt soká, szegény Bonny és Clyde
Szerették egymást, ó nagyon
és azt hitték, örökké áll a bál
megöltek néhány rendőrt, kezük közt folyt a vér
de ne sajnáld őket, nincs miért
(Ági)

•
Nehezen jöttél a világra
nehezen távozol
Semmi se voltál azelőtt
semmivé változol
(Laci)

•
Ez az ami éppen kell, repülök a gyógyszerrel
ez az adag éppen jó, ez az anyag éppen jó

Hol vagyok
nem vagyok
hol vagyok, hol nem vagyok

Villámlás ébreszt
altató altat
egy hangot hallasz
egészen halkat
Szétrobbantam, már nem vagyok
de a hangomat, még hallhatod

Még hallható vagyok a hangzavarban
még hallható vagyok, már hallhatatlan
Ha hallgatnál, most hallhatnál
ha hallhatnál, megtalálnál

A hang lassabban terjed a halálnál

Ez az ami éppen kell, repülök a gyógyszerrel
ez az adag éppen jó, ez az anyag éppen jó
Összeraknám a testem
egy másik égi testen

Ha hallgatnál
most hallhatnál
ha hallhatnál
megtalálnál

A hang lassabban terjed a halálnál
(Péter)



A Kontroll csoport tagjai térben és időben:

Alapító tagok:

Bárdos Deák Ágnes (ének)
Hajnóczy Csaba (gitár, billentyű)
Kistamás László (ének, effekt)

•

Továbbá:

Hajnóczy Árpád (szaxofon, basszus gitár)
Iványi Norbert (dob)
Farkas Zoltán (basszusgitár, gitár, billentyű)

Müller Péter Iván (ének, billentyű)
Lehoczki Károly (dob)
Újvári János (szaxofon)

Lehoczki László és Kóczán Károly
(hangosítás, fény, technikai segítség)

•

Játszottak még:

ef. Zámbó István (basszusgitár)
– pomázi bemutatkozó koncert, '81
Pálmai János (basszusgitár)
– Kassák Klub, Rákospalota
Kiss László (basszusgitár) – Bécs
Artner Iván (basszusgitár)
– Nap-Nap fesztivál '91, (ma)

Discografia:

E könyv kiadásáig még egyetlen egy
lemeze sem jelent meg a Kontroll csoportnak.

Visszont a „Kis piros bombázó”
c. szám 1986-ban az angol
Re Records lemezkiadó több lemezből álló
nemzetközi válogatásában megjelent.
(vol. 1. no. 3)

•
Az utódzenekarok által újra
hangszerelt és előadott szövegek:

Sziámi: Ezer nő és ezer férfi
Kampec Dolores: Nem én vagyok
Ági és a fiúk: —
Balkán Futourist: Laila, Nehezen jöttél (refrénként)

•
A könyvben nem szerepelnek a következő szövegek:

Sohasem lehetett (Laci),
Tangó /angol nyelvű/ (Csaba),
De jó, de jó (Laci),
és azok, amelyeket elfelejtettünk...

Tartalomjegyzék kezdősorok szerint:

- Nem én vagyok aki valamit akar • 5
- Honnan került ez az ember Ide • 5
- Oly távol messze van hazám • 6
- Ma háború van holnap béke • 6
- Egy kis piros bombázó • 7
- If I get some Marihuana • 8
- Minden olyan régen volt • 9
- Az első sikertelen öngyilkosság után • 11
- Nem akarom elvenni a kedvedet • 12
- Polak Wenger Dwa Bratanky • 12
- Minden negyedik ember kínai • 14
- Nem érdekel semmi • 16
- Nem volt elég bébi-bébi • 17
- Halálos ez a szerelem • 19
- A rock'n'roll egy állat • 20
- Anyád az ítéletvégrehajtó • 21
- Ezt a dalt egy olyan fiú írta • 22
- Besúgók és provokátorok • 23
- Ez a fajta már kihalt • 25
- Jöjj drágám • 26
- Nyilván tartanak • 27
- Ha tetszem másnak is • 29
- A koponyád beszakad • 32
- A zene mindenkié • 32
- A mi agyunk téves • 35
- Eladom • 35
- Túl vagyok a szexen • 38
- Annál jobb itt • 39
- Egy hang a rádióból • 40
- Ezer nő • 41
- Nem ír az újság rólad • 41
- Olé-olá • 42
- I am you and you are me • 45
- Kicsinek látszol Innen • 46
- Az ember minden nap csak felkel • 49
- Kínaiak leszünk • 50
- Édes álmom • 51
- Nehezen jöttél • 51
- Ez az ami éppen kell • 52

